

# Ellegia

Элегия для скрипки и ф-но  
памяти С.Вареласа

A.Varelas  
А.Варелас

♩ = 40 Lento

V-no

mp

P-no

6

3

accel.

sfz p

cresc.

8

rit.

1

♩ = 40 Lento

IV 3

p

pp

dim.

p

11

4

14

3 2 2 1 2 0

IV

17

2 4 2 2 0

20

3 6

22

4 3 3 1 3

24 3 2 4 3

26 1 2 2 4 4 6 6

28 1 2 2 2

29 4 4 4 3

*mf* *mf*

8va-

31

2 4 2 1 3 4 1 2 4 2 1 4 1 4

(8)

33

2 4 3 4 3 2 0 1 2 3 4 1 4 2 4

5

35

3 2 2 3 2 2 1 2 4 1 1 0 1 1

37

1 2 0 3

8va-

38

0 0 2 3 4 3 4 1 2 3 4 1 1 1 1

(8)

39

6

3 1 3 1 3 1 3 1 3 1 3 1

*ff*

8va

42

*dim.*

7

*dim.*

47

3 1 4 4 2 4

*mp*

54

$\text{♩} = \text{♩} = 35$   
pizz.

arco

*p*

8

58

61

A

9

64

67 <sup>8va</sup> 4 3 2 4 4 2 2 1 0 3 1 4 1 4 2 1 7

70 3 2 0 3 2 3 2 3 1 4 3 2 2 3 3 3

**10**

*mp*

72 2 2 3 4 1 1 2 2 2 3 3

74 1 3 3 3 3 3 2 3 3 3 2 4





# Ellegia

Элегия для скрипки и ф-но  
памяти С.Вареласа

A.Varelas  
А.Варелас

♩=40 Lento

*mp*

3 4 2 2 2 3 accel.

7 rit. 1 ♩=40 Lento

*p*

13 4 3 2 2 1 2 0

17 2 4 2 0

21 4 3 1 0 3 1 3 3 3

24 3 2 4 1 3 1 2 2 4 4

27 6 6

28 1 2 2 2

29 4 3 4 4 3 8va 2 4 2 1 3 4

*mf*

V.S.





Violino

72

73

74

75

76

77

79

80

84